

Sous la direction de
Dominique Le Nen et Pascal Briost

LÉONARD DE VINCI

Le corps...
à la croisée des sciences et de l'art



Médecine à
travers les siècles

L'Harmattan

Parution : 28/09/2022

Format : 15,5 x 24 cm

372 pages

ISBN : 978-2-14-029130-2

37,50 €

Dominique Le Nen
est professeur des universités de
Bretagne occidentale et chirurgien
des hôpitaux, docteur en histoire
des sciences et techniques à
l'université de Nantes.

Pascal Briost
est professeur des universités
en histoire et membre du
Centre d'études supérieures
de la Renaissance de Tours
(CESR), spécialiste de Léonard
de Vinci.

LÉONARD DE VINCI

Le corps...

à la croisée des sciences et de l'art

Sous la direction de
Dominique Le Nen et Pascal Briost

Cet ouvrage est consacré aux travaux anatomiques
et aux représentations du corps de Léonard de Vinci.

Artistes, anatomistes, historiens, philosophes et
ingénieurs, auteurs de renommée nationale et
internationale examinent et réfléchissent à ce corps
humain, ce corps au travers des âges, ce corps « dans
tous ses états ».

Ils créent ainsi des passerelles entre la Renaissance
et l'époque contemporaine, entre sciences et arts,
autour de la connaissance et de la représentation du
corps.

Ce livre est issu d'un colloque international consacré
à Léonard de Vinci, organisé à Brest les 5 et 6
décembre 2019, année de commémoration du cinq-
centenaire de sa mort.

Contact
promotion & presse
contact.servicepresse@
harmattan.fr

Harmattan
Édition – Diffusion
5-7, Rue de l'École
Polytechnique
75005 Paris

Tel. : 01 40 46 79 20
Fax : 01 43 25 82 03

Suivre les
Éditions l'Harmattan
www.editions-harmattan.fr

